ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO AYUDA DE MEMORIA	Código: FOR-GD-040 Versión: 1 Fecha: I2026022259 – 07/07/2026 Página: 1 de 1

Lugar	JARDIN INFANTIL COFINANCIADO EMANUEL
Fecha	06 JULIO 2026
Tema	MEDIDA DE REDUCCION DEL RIESGO POR GAS NATURAL O GAS PROPANO
Desarrollo	Se envía información a las profesionales relacionadas con las medidas de reducción de riesgos por gas natural o gas propano correspondientes para tener en cuenta en sus planeaciones y enviar evidencias. Con el objetivo de Fortalecer la construcción de hábitos de cuidado y protección en los niños y niñas a través del juego, la exploración y la interacción con el entorno, promoviendo el reconocimiento de medidas De prevención frente a riesgos para contribuir a su bienestar y seguridad. En el jardín infantil se socializan e implementan medidas preventivas orientadas a reducir los riesgos relacionados con gas natural o gas propano. Estas acciones buscan garantizar espacios seguros, Organizados y adecuados, favoreciendo el bienestar y la protección Integral de la primera infancia.

Asistentes	Nombre	Cargo/Rol	Dependencia	Firma
	NIÑOS Y NINAS			

Compromisos	Actividad	Responsable	Fecha límite

Próxima reunión	10 JULIO 2026
Elaboró	ASPECTOS URBANISTICOS Y DE INFRAESTRUCTURA MARY ZAFRA T

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	**NIVEL: Prejardín 1**	**FECHA: 02 - JULIO - 2026**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Cultura en acción: construyendo ciudadanía a través de la exploración

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas el acercamiento a diferentes culturas mediante experiencias de exploración, juego, arte y literatura que les permitan conocer algunos países del mundo, fortaleciendo el respeto por la diversidad, el reconocimiento de su cuerpo y la construcción de entornos protectores.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Identidad: Reconocimiento de Japón como un país con costumbres, símbolos y manifestaciones culturales propias, favoreciendo el respeto por la diversidad cultural.
Convivencia: Participación en experiencias grupales donde se fortalecen la escucha, el respeto por las intervenciones de los compañeros y la construcción colectiva de experiencias.
Creatividad: Elaboración de una insignia representativa de la bandera de Japón utilizando diferentes materiales y técnicas de expresión artística.
Autonomía: Participación activa en la exploración de materiales, la observación de imágenes y la construcción de producciones propias durante el desarrollo de la experiencia.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Fichas de ensartar, pelotas, bandera de Japón elaborada en papel silueta con relieve, cuento "Conociendo Japón", cartulina, algodón, colbón, círculos de foamy escarchado rojo, fichas de escalera, parlante.)

ESTRATEGIA: Rincones

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Descubriendo Japón

Para la bienvenida de los niños y las niñas, la profesional los recibirá con un fuerte abrazo y música infantil de fondo, favoreciendo la construcción de vínculos afectivos y la seguridad al inicio de la jornada. En cada una de las mesas encontrarán fichas de ensartar para la interacción libre y espontánea, promoviendo la exploración, la coordinación y el juego compartido entre los participantes.
Al culminar el consumo de las onces reforzadas, el grupo dispondrá de un espacio de interacción con pelotas en el patio o en un espacio amplio del aula. Durante este momento podrán lanzar, rodar, atrapar y compartir diferentes dinámicas de juego, favoreciendo el movimiento corporal y la disposición para el desarrollo de la experiencia central.
Posteriormente, la profesional recordará a cada participante la importancia de portar su carnet de viajero, el cual les permitirá continuar el recorrido por diferentes países del mundo. A continuación, encontrarán las sillas organizadas en dos filas en el centro del aula, simulando el interior de un avión. Cada niño y niña elegirá el lugar donde desea ubicarse y, siguiendo las orientaciones de la profesional, cerrará sus ojos e imaginará que abrocha su cinturón de seguridad para iniciar el despegue hacia un nuevo destino.
Al aterrizar en Japón, los participantes descubrirán una gran bandera ubicada en uno de los espacios de la galería "Viajando por el Mundo", elaborada previamente por la profesional utilizando papel silueta plegado para generar diferentes relieves y texturas, con el círculo rojo característico ubicado en el centro. Los niños y las niñas tendrán la oportunidad de acercarse libremente para observarla y

explorarla con sus manos, descubriendo las formas y texturas que la conforman mientras comparten con la profesional aquellas características que llaman su atención y expresan sus primeras impresiones sobre este nuevo país.

Seguidamente, el grupo se ubicará cómodamente frente al espacio de proyección para disfrutar del cuento "Conociendo Japón". Durante la narración, la profesional presentará las diferentes ilustraciones mientras relata la historia, permitiendo que los participantes conozcan de manera significativa algunos aspectos representativos de este país, como sus costumbres, lugares emblemáticos, elementos tradicionales, paisajes y manifestaciones culturales. A lo largo del relato, se promoverá la participación mediante preguntas sencillas que favorezcan la observación y el intercambio de ideas.

Posteriormente, se dará paso al rincón artístico. Cada participante recibirá un pequeño rectángulo de cartulina que servirá como base para elaborar su insignia de la bandera de Japón. Inicialmente aplicarán colbón sobre la superficie y posteriormente cubrirán la cartulina con algodón, explorando la textura de este material. Finalmente, observarán la bandera ubicada en la galería para identificar el lugar donde deberán pegar el círculo rojo elaborado en foamy con escarcha, completando así la representación de la bandera japonesa. Esta producción artística se convertirá en un recuerdo del país visitado durante la jornada y permitirá fortalecer el reconocimiento de uno de sus principales símbolos.

Al culminar el ritual del sueño, se dispondrán las mesas y sillas para el consumo de las onces. Una vez finalicen, la profesional entregará fichas de escalera para la interacción libre y espontánea de los niños y las niñas, favoreciendo el juego compartido mientras acompaña la organización del cabello, la ropa y las pertenencias para el retorno a casa.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron tranquilos al llegar al aula y ver a Gabriel de nuevo lo abrazan fuerete, le preguntan "como fue venezuela, menos mal no te paso nada, estas feliz, te extreñe mucho, tu a mi" lo invitan a interactuar en sus mesas con las fichas logrando una gran sonrisa en el por la forma tan especial de bienvenida, luego damos paso al momento central en el cual al mencionar el país la profesional Carlos manifiesta "ellos son con gas pequeñitos lo cual desperto intriga en sus compañeros por ver a las personas asi que primero se realiza el rincon de la lectura proyectando las imagenes logrando la concentración de todos al ver la comida gritan "chuchi, chuchi prute" y cerramos la lectura con un aplauso por las cosas lindas que descubrieron para luego observar la galeria y con la bandera de ejemplo toman sus materiales y les agrada mucho la textura del algodon en donde tambien lo usan para la barba de santa clos en este espacio de interaccion

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Aqui se logra evidenciar el gusto de los participantes por manipular el algodon para su creación del dia y poderlo hacer de forma divertida pero teniendo como resultado la bandera, por otro lado el interes por ver la cultura, personas y cosas que realizan en este país que llamo su atención

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar que para cada participante es muy emocionante y divertido construir algo que les quede de recordatorio como la visita al país logrando la participacion de todos, lo cual me hace sentir emocionada de ver la dedicación de todos en la construcción de su manualidad

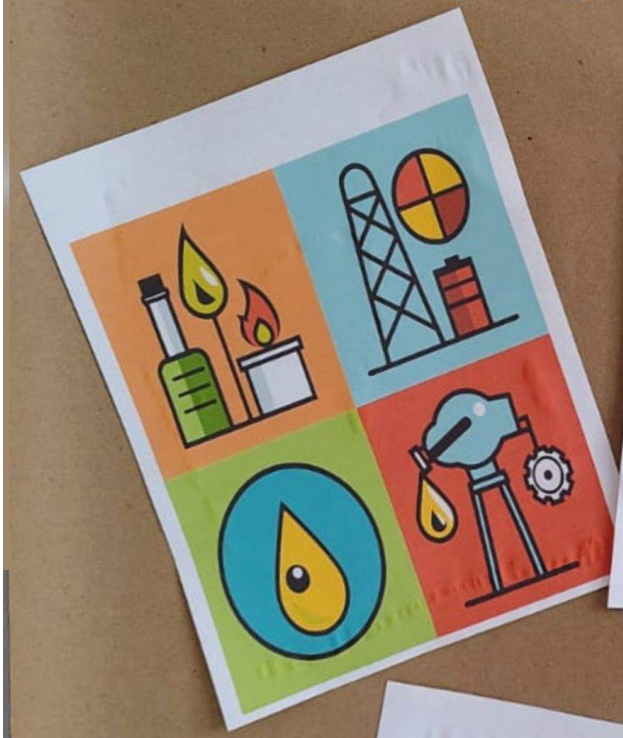


Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

GAS NATURAL Y PROPANO











Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: SANDRA URQUIJO	NIVEL: Prejardín 2	FECHA: 06 - JULIO - 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Cultura en acción: construyendo ciudadanía a través de la exploración

PROPÓSITO: Propiciar experiencias pedagógicas que fortalezcan en los niños y niñas valores como el rerspeto, la solidaridad, la empatía y el afecto mediante actividades significativas que fortalezcan la construcción de vínculos positivos con sus compañeros y compañeras.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, literatura, arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Identidad: Reconocimiento de sí mismo como parte de una comunidad y de un mundo diverso conformado por diferentes culturas.

Convivencia: Participación en espacios de diálogo, escucha y construcción colectiva de conocimientos acerca de otros lugares y formas de vida.

Creatividad: Representación de experiencias e ideas relacionadas con los viajes y el descubrimiento de nuevos lugares.

Autonomía: Participación activa en la toma de decisiones y en la construcción de significados durante las experiencias propuestas.

INSUMOS/ FISICOS: Fichas de madera, cartulina, temperas. mega bloques. títeres

ESTRATEGIA: Rincon del juego y exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES CON GAS PROPANO O NATURAL, T.E.A. SEMBRANDO AMISTAD

Se iniciará la jornada con un caluroso y efusivo saludo de bienvenida por parte de la profesional hacia los niños y niñas, generando momentos de seguridad, tranquilidad. Adicionalmente se facilitará material didáctico fichas de madera para que interactúen, exploren, realicen sus propias creaciones, formas, figuras, fortaleciendo coordinación ojo mano, trabajo en equipo, creatividad, vínculos afectivos. Adicionalmente nos dirigiremos al baño para realizar lavado de manos y consumir las onces reforzadas. Al retornar el aula se iniciará con la experiencia pedagógica para ello la profesional en atención organizará el aula en estaciones de exploración y juego. Estación del abrazo creativo donde os participantes bailaran y cantaran al ritmo de la melodía cumbia del abrazo, luego crearan y embellecerán una hermosa tarjeta para compartir con sus compañeros y compañeras empleando la técnica de dactilopintura marcando las huellas, y por medio de la técnica de trazos mencionaran un mensaje de afecto, el cual será escrito por la profesional. Estación de construcción en equipo los niños y niñas emplearán los mega bloques para crear estructuras y figuras como pistas ce carros, castillos, casas, estación musical: en este espacio se cantarán canciones relacionadas con la amistad y participación en juegos grupales. Fortaleciendo coordinación ojo mano, vínculos afectivos, trabajo en equipo, vivencia de valores como la amistad, integración. Dando continuidad se realizara un show de títeres por parte de la profesional en atención indicando que acciones se deben realizar para evitar accidentes con gas propano y natural por medio de movimientos exagerados, tonalidades diferentes enfatizando en que no deben jugar con las estufas, encendedores, fósforos, cilindros o

Powered by CamScanner

llaves del gas, y que siempre deben avisar a un adulto si perciben un olor fuerte o inusual, mantenerse alejados de los lugares donde se manipulan estos elementos y de seguir las orientaciones de los adultos para cuidar su bienestar y el de quienes los rodean, promoviendo una cultura de autocuidado y prevención desde la primera infancia. Para este momento los protagonistas principales realizaran lavado de manos, disfrutaran del almuerzo, cepillaran los dientes y disfrutaran del momento del sueño. Al despertar los niños y niñas crearan un hermoso mural con imágenes relacionadas a como evitar accidentes por gas natural o propano, generando una asamblea donde se generará conciencia de autocuidado, fortaleciendo ubicación espacial, observación, expresión oral. Finalmente, los participantes se organizarán con ayuda de la profesional para el reencuentro con sus seres amados.

ESTRATEGIA ENTRE PARES: como ajuste pedagogico a la experiencia pedagógica propuesta recomiendo lo siguiente: 1 realizar trabajo en mesa con apoyo uno a uno, en observación profesional en cuidado a sus conductas de morder y demás. La experiencia corresponde a fortalecer lasos de interacción social.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se inició la jornada con la experiencia pedagógica 'Medidas para reducir accidentes con gas propano o natural con un espectacular show de títeres, donde las niños y niñas manejaron momentos prolongados de concentración, atención Diego y Thomas refieren no podemos jugar con la estufa, con el gas porque nos quemamos y nos duele, Isaías refiere se hace una explosión y toca llamar al carro de los bomberos, imitando el sonido. Morayda imitó la acción de cubrir la boca con un pañuelo. se cumplió el objetivo del día donde los participantes comprendieron la importancia de salvaguardar la vida. Para el momento de T. E-A "sembrando amistad" se evidenció momentos de concentración, felicidad, creatividad al hacer la tarjeta para el amigo por medio de la técnica de dactilopintura donde Noah, Eydan y Camilo coordinaron movimientos manos-ojo. La practica de valores humanos se evidencio en el juego de construcción

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

El poder explorar diferentes materiales, realizar creaciones con las fichas, interactuar con los títeres, trabajo en equipo, juego de roles donde se vivencian valores humanos, se fortalece expresión oral, corporal, vínculos afectivos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional en atención me siento muy feliz con los resultados obtenidos frente al avance en las habilidades y destrezas, vivencia de valores humanos, el interes, agrado, sentido de indagación, curiosidad por conocer e innovar

Powered by CamScanner





Powered by CamScanner